

Храм науки во все времена

В зданиях бывшего Полоцкого иезуитского колледжума разместился корпус Полоцкого госуниверситета им. Евфросинии Полоцкой

Вуз известен своими традициями и достопримечательностями. Например, скульптура студента, которая встречает всех прямо у входа, – талисман нынешних студентов. Бытует мнение, что если перед сессией обойти вокруг фигуры по часовой стрелке и дотронуться до свитков в его руках, то с успешной сдачей экзаменов вопросов не будет.

Есть еще одна необычная традиция, которая касается Ректорского входа. Именно здесь ректор каждую осень приветствует новых студентов. Кстати, через этот вход студенты проходят только дважды – будучи первокурсниками (а еще они записывают свои имена в специальной книге) и затем выпускниками, покидая свою alma mater.

При входе в университет в глаза сразу бросаются массивные своды, местами открытая старая кладка, оригинальная чугунная лестница, вытертая тысячами ног, – все это создает уникальную атмосферу. Чтобы познакомиться с богатейшей историей учебного заведения, лучше всего обратиться в турцентр Полоцкого госуниверситета.

Полоцкий колледжум действительно кладезь открытий для туристов: самоиграющий рояль, атмосферная би-

блиотека, картинная галерея во внутреннем дворе. А вы, например, знали, что в этих стенах есть говорящая механическая голова, аналогов которой не существует во всем мире?! Мудрец отвечает на вопросы, дает наставления и пожелания. Создан старец по образу древнегреческого философа Сократа и склонен к глубоким размышлениям, но при этом обладает прекрасным чувством юмора. Да, мемориальную доску в честь автора удивительного механизма, известного в то время ученого, инженера, архитектора, художника, астронома, доктора медицины Габриэля Грубера можно найти в университетском дворе.

Там же вас ждут еще несколько диковинок и уникальных открытий. Например, колодец XVIII века глубиной 26 метров. Раньше он обеспечивал корпус водой. А сейчас туда можно бросить монетку и загадать желание. Говорят, оно обязательно сбывается. Привлекают внимание и завораживают музыкальные часы с академическим шествием. Каждый час они проигрывают Gaudeamus и гимн Полоцкого

университета, а под циферблатом «проходят» фигуры самых значимых для полоцкого образования личности: Евфросинии Полоцкой, Франциска Скорины, Петра Скарги, а также собирательные образы профессора и студента.

